



JUVENILES EQUIPOS

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____ Posición:

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo: 5'40" (solo como información)

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X XC	Entrada al galope reunido Parada - inmovilidad - saludo Partir al trote reunido Trote reunido	10					Calidad de los aires, parada y transiciones. Rectitud. Contacto y nuca.	
2	C R	Pista a mano derecha Vuelta a la derecha (10 m Ø)	10					Regularidad y calidad del trote, reunión, equilibrio, incurvación; tamaño y trazado de la vuelta.	
3	RP	Espalda adentro a la derecha	10					Regularidad y calidad del trote, mantener incurvación y ángulo. Reunión, equilibrio, fluidez.	
4	PL LR	Media vuelta a la derecha (10 m Ø) Apoyo a la derecha	10			2		Regularidad y calidad del trote, incurvación uniforme, reunión, equilibrio, fluidez, cruzar las extremidades.	
5	M G H	Doblar a la izquierda Parada - inmovilidad 4 pasos atrás y partir inmediatamente al trote reunido Doblar a la izquierda	10					Calidad de parada y transiciones. Pasar a través, fluidez, rectitud. Precisión en número de pasos diagonales.	
6	SF FA	Trote medio Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, remetimiento de posteriores. Alargamiento de los trancos y de la línea superior. Las dos transiciones.	
7	A AKV	Paso medio Paso medio	10					Regularidad, relajación del dorso, actividad, amplitud media, libertad de las espaldas. Transición al paso.	
8	VR	Paso largo	10			2		Regularidad, relajación del dorso, actividad, amplitud, libertad de las espaldas, buscar el contacto.	
9	RMG Entre G y H	[Paso reunido] Media pirueta a la izquierda	10					Regularidad, actividad, reunión, tamaño, colocación e incurvación de la media pirueta. Tendencia hacia adelante, mantener los 4 tiempos.	
10	Entre G y M	Media pirueta a la derecha	10					Regularidad, actividad, reunión, tamaño, colocación e incurvación de la media pirueta. Tendencia hacia adelante, mantener los 4 tiempos.	
11		El paso reunido R-M-G-(H)-G-(M)-G	10					Regularidad, relajación del dorso, actividad, acortamiento y elevación del paso, porte.	
12	G H S	Partir a trote reunido Doblar a la izquierda Vuelta a la izquierda (10 m Ø)	10					Regularidad y calidad del trote, reunión, equilibrio. Incurvación, tamaño y trazado de la vuelta.	
13	SV	Espalda adentro a la izquierda	10					Regularidad y calidad del trote, mantener incurvación y ángulo. Reunión, equilibrio, fluidez.	
14	VL LS SHCM	Media vuelta a la izquierda (10 m Ø) Apoyo a la izquierda Trote reunido	10			2		Regularidad y calidad del trote, incurvación uniforme, reunión, equilibrio, fluidez, cruzar las extremidades.	
15	MXK KA	Trote largo Trote reunido	10					Regularidad, elasticidad, equilibrio, actividad de posteriores, amplitud. Alargamiento de la línea superior. Diferencia con el trote medio.	
16		Transiciones en M y K	10					Mantener el ritmo, fluidez, precisión y suavidad. Cambio de actitud.	
17	A	Partir a galope reunido a mano izquierda	10					Precisión y fluidez de la transición. Calidad del galope.	

JUVENILES EQUIPOS

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
18	AFP P L V	[Galope reunido] [Doblar a la izquierda] Cambio de pie en el aire [Doblar a la derecha]	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud del cambio de pie.	
19		El galope reunido A-F-P-V-E	10					Calidad del galope, reunión, rectitud.	
20	EG C	Apoyo a la derecha Pista a mano derecha	10					Calidad del galope. Reunión, equilibrio. Incurvación uniforme, fluidez.	
21	ME	Galope reunido con cambio de pie en el aire en I	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud. Calidad del galope antes y después.	
22	EF	Galope reunido con cambio de pie en el aire en L	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud. Calidad del galope antes y después.	
23	AKV V L P	[Galope reunido] [Doblar a la derecha] Cambio de pie en el aire [Doblar a la izquierda]	10					Corrección, equilibrio, fluidez, tendencia cuesta arriba, rectitud del cambio de pie.	
24		El galope reunido A-K-V-P-B	10					Calidad del galope, reunión, rectitud.	
25	BG C	Apoyo a la izquierda Pista a mano izquierda	10					Calidad del galope. Reunión, equilibrio. Incurvación uniforme, fluidez	
26	HK KA	Galope largo Galope reunido	10					Calidad del galope, impulsión, tendencia cuesta arriba, alargamiento de los trancos y de la línea superior, rectitud.	
27		Transiciones en H y K	10					Precisión y suavidad de las dos transiciones.	
28	A X	Doblar a lo largo Parada - inmovilidad - saludo	10					Calidad del aire, de la parada y de la transición. Rectitud. Contacto y nuca.	
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas							
Total			310						

Notas de conjunto

1	Aires (soltura y regularidad)	10			1		Comentario general:
2	Impulsión (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10			1		
3	Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10			2		
4	Posición y asiento del jinete, corrección y efecto de las ayudas	10			2		
Total		370					
A deducir							
- Entrar alrededor de la pista con fusta, ó - Entrar en la pista con fusta, ó - No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó - Entrar en la pista antes del toque de campana, ó - Penalización por errores u omisiones:							
1º vez = 2 puntos 2º vez = 4 puntos 3º vez = Eliminación							
Total							Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez: